**GIULIO MARONCELLI**

**FORMAZIONE**

2017 Seminario con **Michael Margotta**

2016 Seminario con **Manuela Cherubini**

2016 Seminario con **Danio Manfredini**

2015 Seminario con **Giorgio Rossi** presso **Sosta Palmizi**

2013 Seminario con**Roberto Latini**

2013 Seminario con**Fabrizio Crisafulli**

2013 Seminario con**Giovanna Summo**

2013 Seminario con**Odin Teatret**

2012 Seminario con**Carlo Quartucci** e **Carla Tatò**

2011 Seminario con**Sergio Rubini**

2010 Accademia d’arte drammatica"**Teatro Azione"** di Roma, diretta da**Cristiano Censi e Isabella del Bianco**

2007/2009 SPAS (Scuola Propedeutica d'arte Scenica) presso il **"Teatro del Loto"** di Ferrazzano (CB), fondato e diretto da Stefano Sabelli

**CINEMA**

2018 “**Il Campione”** regia **Leonardo D’Agostini**

(produzione Groenlandia Film/Rai Cinema)

ruolo: Sandro Ufficio stampa

2017 **“Mamma + Mamma”** regia di **Karole di Tommaso**

(produzione BiBi Film/Rai Cinema/Apulia Film Commission)

ruolo: Nicola

2016 **“Smetto quando voglio Ad Honorem”** regia di **Sydney Sibilia**

(produzione Fandango/Groenlandia Film/Rai Cinema)

ruolo: Uomo Mercurio

2016 **“Youtopia”** regia di **Berardo Carboni**

(produzione Piroetta)

ruolo: Cliente farmacia

2016 **“Smetto quando voglio Masterclass”** regia di **Sydney Sibilia**

(produzione Fandango/Groenlandia Film/Rai Cinema)

ruolo: Uomo Mercurio

2015 **“Una magia saracena”** regia di **Vincenzo Stango**

(produzione Feel Center)

ruolo: allievo Euclide

2015 **“Il viaggio”** regia **di Alfredo Arciero**

(produzione Incas Film)

ruolo: Alessio

**TELEVISIONE**

2016 **“Rosy Abate”** regia di **Beniamino Catena** e **Leonardo D’Agostini**

(produzione TAODUE)

ruolo: Agente questura

**TEATRO**

2017 **“MADRE”** scritto e diretto da**Azzurra de Gregorio**

(produzione Roma Europa Festival 2017/VanitasVanitatum)

ruolo: Protagonista

2017 **“De rerum natura**” scritto e diretto da **Azzurra de Gregorio**

(produzione MTM Manifatture Teatrali Milanesi/Carrozzerie n.o.t./VanitasVanitatum)

ruolo: Protagonista

2016 **“Buongiorno a te Macbeth”** adattamento e regia di **Davide Sacco**

(produzione Festival Internazionale Quartieri dell’arte 2016/TradizioneTeatro)

ruolo: Sicario

2016 **“La Locandiera”** di Carlo Goldoni, regia di **Stefano Sabelli**

(produzione AstiTeatroFestival38/Teatri Molisani)

ruolo: Servitore

2016 **“Re Lear”** di William Shakespeare, adattamento e regia di **Stefano Sabelli**

(produzione Teatri Molisani/Fondazione Molise Cultura)

ruolo: Edmund, figlio bastardo di Gloucester

2016 **“Memobus, percorsi della memoria”** di Marco Alotto e Riccardo Ricciardi, Regia di **Marco Alotto**

(produzione Terra del Fuoco/Il giardino delle parole)

ruolo: Coprotagonista

2015 **“Ex-Stasis”** scritto e diretto da **Azzurra de Gregorio**

(produzione Fondazione Campania dei Festival/VanitasVanitatum/Frentania Teatri)

ruolo: Coprotagonista

2015 **“Black Bloc”** monologo scritto e diretto da **Riccardo Ricciardi**

(produzione Lunatica Festival 2015/Teatri Molisani/Il giardino delle parole)

ruolo: Protagonista

2015 **“The sick Rose”** scritto e diretto da **Azzurra de Gregorio**

(produzione VanitasVanitatum/Frentania Teatri)

ruolo: Rose, protagonista

2015 **“Il cappello di ferro”** drammaturgia e regia di **Emanuele Gamba**

(produzione Compagnia stabile del Molise/Fondazione Molise Cultura)

ruolo: Giuseppe Serpone, Il soldato Contadino, Protagonista

2014 **“La signora dei veleni”** scritto e diretto da**Riccardo Ricciardi**

(produzione Lunatica Festival 2014/ Il giardino delle parole)

ruolo: Giancarlo Manici, Protagonista

2013 **“Ed-Ipovisione”**da Edipo re di Sofocle, regia di**Nicola Macolino**

(produzione Abraxas/Fondazione Teatro Savoia)

ruolo: Edipo

2013 **“Giochi di famiglia”** di Bjliana Sbrilianovic, regia di**Zelia Carbone** *e* **Alessandro Pezza**

(produzione Zabalik Teatre)

ruolo: Andrija

2012  **“Siamo salvi per puro caso”** recital da Bertolt Brecht, adattamento e regia di**Luciana Patullo**

(produzione Zabalik Teatre)

ruolo: Protagonista

2012 **“Le Troiane”** da Seneca ed Euripide, regia di**Giuseppe Emiliani**

(produzione Fondazione Teatro Savoia/Molise Spettacoli)

ruolo: Messaggero

2012 **“La divina odissea degli sposi”** scritto daRiccardo Ricciardi**,** regia di **Marco Simeoli** e **Riccardo Ricciardi**

(produzione Il giardino delle parole)

ruolo: Renzo Tramaglino

2011  **“Nella terra della luna, i moti di Lunigiana del 1984”** scritto e diretto da**Riccardo Ricciardi**

(produzione Lunatica Festival/Il giardino delle parole)

ruolo: Coprotagonista

2011 **“Sogno di una notte di mezz'estate”**di W. Shakepeare, regia di**Stefano Sabelli**

(produzione AMA Teatro/Teatro del Loto)

ruolo: Bottom

2010  **“Tamburi di guerra”** adattamento e regia di**Stefano Sabelli**

(produzione AMA teatro/Teatro del Loto)

ruolo: Corifeo

**CORTOMETRAGGI**

2017 **“Ruggine”** regia di **Fausto Franchi**

(ruolo: Ragazzo 30 anni)

2016 **“Coco”** regia di **Veronica Succi**

(ruolo: dottore giovane anni ’70)

2016 **“De rerum natura”** regia di **Azzurra de Gregorio**

(ruolo: Coprotagonista)

2015 **“La voce di Camilla”** regia di **William Mussini**

(ruolo. Fabio)

2014 **“Love Sharing”** regia di **Monica Scattini**

(ruolo: Comparsa)

2013 **“Resti tra noi”** regia di **Giulia Greco**

(ruolo: Rappresentate raccolta differenziata)

2012 **“L’ultima sera dʼestate”** realizzato a seguito del laboratorio di cinema con i detenuti della casa circondariale di Larino, regia di **Riccardo Ricciardi**

(ruolo: Cameo)