



MASSIMO ODIERNA

LINGUE PARLATE

Italiano, dialetto (Napoletano, romano, siciliano)

SKILLS

Equitazione, arti marziali, danza.

FORMAZIONE

2007/2010 Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d' Amico

2004/2007 Accademia teatrale IL PRIMO di Napoli

TEATRO

IL COLORE DEL SOLE – Opera moderna regia Cristian Taraborrelli, musiche di Lucio Gregoretti (prot. Ruolo Caravaggio)

L'ILLUSIONE COMUQUE Regia Fabrizio Falco

2016 - WALKING ON THE MOON - Regia Leonardo Carissimi, CK Teatro (Co - protagonista Elija)

2016 - HITCHCOCK, a Love Story - Regia Leonardo Carissimi, CK Teatro (Co - protagonista ruolo Andrea)

2016 - RICCARDO II - Laboratorio diretto da Peter Stein

2016 - IN CERCA D'AUTORE - Regia di Luca Ronconi (Co - protagonista ruolo Padre)

2015 - **IL DONO** – Regia Luca Bargagna, BluTeatro Compagnia

2015 - PORCILE di Pasolini - Progetto Accademico, direzione artistica Giorgio Barberio Corsetti

(Protagonista ruolo Julian)

2015 - AMORE E RESTI UMANI - Regia Giacomo Bisordi (Co - protagonista ruolo David)

2015 - SANTA GIOVANNA DEI MACELLI - Regia di Luca Ronconi

2015 - **Verso Occidente l' Impero Dirige il suo Corso** - Regia Luca Bargagna, BluTeatro Compagnia

2014 - LE NUVOLE - Regia Luca Bargagna, Bluteatro Compagnia (Co - protagonista ruolo Socrate)

2013 - LA BOTTEGA DEL CAFFE ' - Regia Luca Bargagna, Bluteatro Compagnia (Co - protagonista ruolo Don Marzio)



2010 - FRAMMENTI - Regia Valerio Binasco

2009 - L'IMPRESARIO DELLE CANARIE - Regia di Lorenzo Salveti

TV E FICTION

2015 - IN CERCA D' AUTORE di Luca Ronconi - Regia Felice Cappa, Canale **RAI5**

(Co - protagonista ruolo Padre)

2014 - REX 6 - Regia Nicola Perrucci, Canale **RAI2**

2012 - MICHELANGELO, IL CUORE E LA PIETRA- Regia di Giacomo Gatti, Canale **Sky Arte**

(Protagonista ruolo Michelangelo)

2010 - CARNEZZERIA di **EMMA DANTE** - Regia di Sandro Vanadia , Canale **RAI Educational**

CINEMA E CORTOMETRAGGI

2015 - VENTINOVE - Regia Iacopo Zanon

2014 - SONDERKOMMANDO - Regia Nicola Ragone, fotografia Daniele Cipri

RADIO

IL PARADOSSO SULL'ATTORE con Roberto Herlitzka, Enrico Pieranunzi **Rai Radio 3**

ALTRO

Scrive e dirige **PORTAMI A CASA DI QUALCUNO – UN SIGNORE IN VESTAGLIA DOMANI SI SVEGLIERA' PRESTO**

TOY BOY – POSSO LASCIARE IL MIO SPAZZOLINO DA TE? (spettacolo finalista Premio Scenario 2017)

E' socio fondatore della compagnia teatrale **Blu Teatro**

E' docente di improvvisazione presso la scuola di recitazione **Teatro dell'Orologio**

Dirige il corso di recitazione serale **SEVEN O'CLOCK** del **Teatro dell'Orologio**

