**LINDA PANI**

**FORMAZIONE ARTISTICA**

* 2019: stage intensivo con Andrea Costantini
* 2019: lezioni private con Giulia Cantore
* 2019: stage con Federico Marsicano
* 2019 in corso: studentessa presso **Actor’s Planet** (Roma), scuola di cinema e teatro di Rossella Izzo.
* 2016 - ancora in corso: frequenza presso **ASD Pianeta Danza** (Mogliano Veneto, TV), classi di danza classica, contemporanea e di teatro-danza
* 2015: stage di danza classica con l’etoile Letizia Giuliani e Francesco Marzola
* 2011 - 2014: frequenza presso **Academìa Veneta di Danza e Balletto** (Spinea, VE), classe di danza classica con conseguimento di tre esami della “Royal Ballet School” di Londra

**TEATRO**

2019: **Il Primo Bacio** - regia di Renato Giordano

2017: **Casanova Gran Ball** - spettacolo di teatro-danza in un palazzo storico di Venezia in occasione del Carnevale

**TELEVISIONE**

2022 “La luce dei tuoi occhi 2” ruolo Martina

2020 “La luce dei tuoi occhi” regia di Fabrizio Costa

**CORTOMETRAGGI:**

2019 **Addicted 1** - regia di Federico Moccia

2019 **Addicted 2** - regia di Giulio Manfredonia

2019 **Addicetd 3** - regia di Stefano Reali

**SPOT**

2020: Web spot per "Nonno Nanni”

2018: l’azienda **Equilibra srl**

**RADIO**

Da giugno 2020 - in corso: Radio Piterpan. “L’indagine”

**COMPETENZE LINGUISTICHE**

INGLESE: livello molto buono

SPAGNOLO: livello B2 (molto buono)

RUSSO: livello B1 (buono)

Dialetti: VENEZIANO

**SKILLS**

Danza classica e contemporanea, un minimo tutti gli altri stili di ballo, equitazione, cucina, dipingere, disegnare, un minimo di pallavolo, calcio e basket