



## **ILENIA GINEFRA**

### **CINEMA/CORTOMETRAGGI**

2020 "Il più grande", regia di Francesco Romano (Csc Production)  
2019 "Mina", regia di Domenico Croce (Csc Production)  
2019 "Agapè", regia di Linuza Marija Stefanija (Csc Production)  
2019 "Never Give Up", regia di Valerio Ferrara (Csc Production)  
2019 "Principe blu", regia di Chiara De Angelis (Csc Production)  
2018 "Sogno lucido", regia di Luca Tamburrino  
2018 "Mostri", regia di Roberto Mazzarelli, videoclip di Antonio Langone  
2018 "Naive taxi", regia di Mara Crisci  
2018 "Birth of season", regia di Rafael Mathias  
2017 "Il mare", regia di Elena Fichera (ruolo Agata)

### **TELEVISIONE**

2022 "Il generale Dalla Chiesa", regia di Lucio Pellegrini. Ruolo: Emilia.  
2021 "Storia di una famiglia perbene", regia di Stefano Reali. Ruolo: Paola Casabui.

### **TEATRO**

2020 "Beirut Rocks", regia di Vito Mancusi  
2019 "Io e Annie", regia di David Warren  
2019 "Dica de Sica", regia di Mario Grossi  
2018 "Nel bel mezzo di un gelido inverno", regia di Eljana Popova (ruolo Nina\Ofelia)  
2018: "Che ne sarebbe se potessimo ricominciare la vita da capo", scene dalle Tre sorelle di Checov, regia di Eljana Popova (ruolo Masha)

### **FORMAZIONE**

2014 Si iscrive e frequenta la scuola di teatro, mimo corporeo e maschera presso ICRA Projet del maestro Michele Monetta a Napoli..

2015 Partecipazione a laboratori teatrali di I cra Project presso Arci Roma Pietralata con Glauco Mauri e Roberto Sturno e laboratorio e Lorenzo Salveti.

2017 E' iscritta e frequenta il Centro Sperimentale di Cinematografia, Scuola Nazionale di Cinema di Roma.

2018. Partecipa al festival Cinemadamare prendendo parte a 5 cortometraggi creati dai ragazzi del festival.



2020 Fine degli studi presso il Centro Sperimentale di cinematografia.