**ALEANDRO FALCIGLIA**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2020 Masterclass intensiva di recitazione cinematografica con Gabriele Muccino Studio Cinema, Roma

01/10/2018 – 2021 Diploma triennale accademico cinematografico conseguito con il massimo dei voti c/o Accademia “Sergio Martinelli” Docenti: Gandini Giuseppe, Tosco Daniela, Kassimatis Joannemarie, Bruscoli Valentina, Emanuele Panatta

01/09/2018 – In corso Laureando corso triennale “Arti e scienze dello spettacolo” Sapienza Università di Roma, Roma

2018 Workshop di recitazione cinematografica Associazione culturale “Mondo artistico”, Roma

05/10/2012 – 29/06/2018 Certificato di partecipazione laboratorio teatrale Teatro Del Sangro, Lanciano

09/09/2013 – 29/06/2018 Diploma Liceo Scientifico Scienze Applicate Liceo Scientifico “Galileo Galilei”, Lanciano (Ch)

**CINEMA-TELEVISIONE**

2021 Serie Web “Emozioni in corso” regia di Joeannemarie Kassimatis

2020 Serie Web “Moebius” Regia di Lorenzo Antonioni. Produzione “NetFun Italia”

2019 Puntata Pilota “Radio Teen” Regia di Giuseppe Gandini. Produzione “Studio Emme s.r.l.”

2019 Cortometraggio “Il primo provino” Regia di Giuseppe Gandini. Produzione “Studio Emme s.r.l.

2019 Cortometraggio “Grandi Abbastanza” Regia di Alessia Buscarino

2014 Film “Fascistelli” Regia di Stefano Angelucci. Produzione “Teatro del Sangro”

**TEATRO**

2019 Musical “La voce del mare” Regia di Gabriele Foschi, in scena al “Teatro Olimpico” di Roma, in collaborazione con “Scuola del Balletto di Roma”

2019 Produzione teatrale “Il maestro di Cappella” Adattamento di Alessandra Casellato, in collaborazione con “Scuola del Balletto di Roma”, in scena al “Teatro Olimpico” di Roma.

2019 Adattamento teatrale “Amori diversi” Regia di Valentina Bruscoli e Joanne Marie Kassimatis. Produzione “Studio Emme s.r.l.”

2018 Musical in lingua inglese “Mamma mia” Regia di Gabriele De Guglielmo.

2018 Produzione teatrale “Fedra” Regia di Mauro Vanni

2017 Musical in lingua inglese “Hairspray” Regia di Gabriele De Guglielmo

2017 Produzione Teatrale “Ecclesiazuse” Regia di Mauro Vanni

2011-2018 16 produzioni teatrali in collaborazione con il Teatro del Sangro e il Teatro

Stabile D’Abruzzo, regia di Stefano Angelucci Marino e Rossella Gesini.