



## MARIAGRAZIA VITALE

### FORMAZIONE

- Corso di arti performative. Direzione artistica Lello Arena, Teatro Cilea di Napoli. Recitazione a cura del maestro Lello Arena, canto e tecnica vocale a cura dei maestri Lello Abate ed Enzo Avitabile, danza e movimento coreografico a cura del maestro Fabrizio Mainini. (2018/2021)

### TEATRO

- "Scheletri nell'armadio", scritto e diretto da Emanuel Ceruti. (2022)
- "4 ragazze a Parigi", scritto e diretto da Emanuel Ceruti. (2021/2022)
- "Isso, essa e o' malvedente", scritto e diretto da Alessandro De Girolamo. (2021)
- "Candy Candy Show", scritto da Mario Esposito e diretto da Lello Arena e Mario Esposito. (2021)
- "La Fabbrica dei sogni", scritto da Sal Da Vinci e Ciro Villano, coreografato e diretto da Marcello Sacchetta e Momo Sacchetta. (2019/2020)
- "Noi restiamo qui", scritto da Mario Esposito e diretto da Lello Arena e Mario Esposito. (2019/2020)

### WEB SERIE

- Web serie "Apollo credici", scritto da Paolo Caiazzo e Ciro Ceruti, diretto da Sergio Colabona. (2020)

### CORTOMETRAGGI

- Cortometraggio "Capricorno come Gesù", scritto e diretto da Gennaro Scarpato e Oreste Ciccariello. (2022)

**Lingue:** inglese (buono), spagnolo (buono).

**Dialetti:** napoletano.

**Altre capacità:** danza.