**ENRICO BASSETTI**

**FORMAZIONE**

2020-2022 Frequenta l’Accademia d’Arte Drammatica Nico Pepe

2019-2022 Studia Teatro Danza con Michele Abbondanza, Antonella Bertoni,

Marta Bevilacqua, Julie Stanzak, Alessio Barbarossa

2019 Studia con la Compagnia della Ilse di Gloriana Ferlini

**CORTOMETRAGGI**

2021 “Acidità di forma” regia Siri Crespi per NABA, ruolo Protagonista

**TEATRO**

2022 “I giganti della Montagna” reg. Elena Bucci, ruolo Cotrone

2022 “Amleto” reg. Paul Goodwin, ruolo Amleto

2022 “Tutti matti... senza sapere perchè” Canovaccio originale di Commedia

dell’Arte reg. Claudio de Maglio, ruolo Capitano

2022 “Tradimenti” ruolo Jerry

2019 “le mani sporche” reg. Gloriana Ferlini

2018 “sei personaggi in cerca d’autore” reg. Enrico Tavernini, ruolo Figliastro

2018 “Caotiche confusioni” reg. Ornella Marcon, ruolo Barista

**LINGUE**

Inglese/Ottimo

Francese/Ottimo

Tedesco/ Ottimo

Dialetto Napoletano

**SKILLS**

Arrampicata, Acrobatica, Tai Chi, Canto (Basso-Baritono), Arti Marziali