CUCCHINI MG MT

Frederic Moulin

Anno di nascita: 1970
Domicilio: Parigi
Provenienza: Francia
Altezza: 188

CINEMA

2026 : LO STATO DEL SILENZIO regia di Manuel Benati - ruolo: Lino
2016 : OLTRE LA NEBBIA Regia di Giuseppe Varlotta
2016 : M Regia di Sara Forestier
2015 : JOAN OF ARC Regia di Russ Holt
2015 : FRANCOFONIA Regia di Aleksandr Sokurov
2012 : CILIEGINE Regia di Laura Morante
2011 : LA PROIE Regia di Éric Valette
2011 : DE BON MATIN Regia di Jean-Marc Moutout
2010 : VENTO DI PRIMAVERA Regia di Rose Bosch
2006 : LA VOLTAPAGINE Regia di Denis Dercourt

TV E FICTION

2016 : OPTIMISTY Regia di Alexei Popogrebski
2016 : IN PUNTA DI PIEDI Regia di Alessandro D'Alatri
2013 : PLAISIRS COUTEUX Regia di Luc Chalifour
2007 : AUTOPSY Regia di Jérôme Anger

CORTOMETRAGGI

2016 : NATURE MORTE AVEC DES ORANGES Regia di Dick Turner
2016 : FEVER Regia di Alban Coret
2015 : FAIS MOI PLAISIR Regia di Robert Cantarella
2012 : LA GROSSE COMMISSION Regia di Dick Turner
2010 : SARABANDE DE MAI Regia di Jean-Luc Ayach
2006 : TEMPS VELOURS Regia di Françoise Pasquini
2004 : MIROIR, GENTIL MIROIR Regia di Laura Schlenker

TEATRO

2013/2016 : NOTRE FAUST Regia di Robert Cantarella
2014 : 1979 - SOIRÉE DE PARIS - Regia di Nicolas Maury
2013/2015 : FAIRE LE GILLES – Regia di Robert Cantarella
2013 : PAS COMPLÈTEMENT NOIR LE GRIS Regia di Julien Bal
2008 : FRÉDÉRIC II Regia di Martial Rauch
2007/2008 MISE AU BANC Regia di Frédéric Moulin
2006/2007 : NI UNE NI DEUX Regia di Frédéric Moulin
2005/2006 : LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS Regia di Daniel Geiger
2004 : OUVRE LA BOUCHE OCULOSQUE OPERE Regia di Karelle Prugnaud
2004 : L'OPÉRETTE IMAGINAIRE Regia di Pierre Kuentz
2003 : L'HAMEÇON DE PHÉNICE Regia di Philippe Clément
2003 : L'OPÉRA PARLÉ, LA LOGEUSE Regia di Philippe Clément
2001 : MENDIANTS ET ORGUEILLEUX Regia di F. Couchoux

Cucchini S.r.l.
Lungotevere dei Mellini, 10 - 00193 Roma
T. 06.32.699.123 - direzione@cucchini.com

2000 : LA MACHINE INFERNALE Regia di Geneviève Limoges
2000 : LE DÎNER DE CONS Regia di Geneviève Gerboud
1992 : LA MARCOLFA Regia di Ester Cerruti

FORMAZIONE

The International Institute of Performing Arts - Parigi
Studio VO-VF - Parigi. Master Class in inglese di Jordan Beswick - CSA
Théâtre de l'Iris - Villeurbanne - Professore Philippe Clément
Atelier International de Théâtre di Blanche Salant – Parigi

LINGUE PARLATE

Francese
Italiano
Inglese

SKILL

Sci, nuoto