

Al Bettini

## **Cinema**

2021 “Francesco Stories” Regia: Adi Kochavi – Ruolo: Guardia – Produzione: Cattleya & Stelo Stories

## **Tv & Fiction**

2022 “Don Matteo 13” Regia: vari – Ruolo: Commesso Lego – Produzione: LUX Vide – Emittente: Rai1 – Streaming: Rai Play

2021 “Destini in fiamme” Regia: Alexis Sweet – Ruolo: Giovane Anarchico – Produzione: Fabula Pictures – Emittente: Canale 5 – Streaming: Mediaset Play

2020 “Leonardo” Regia: Daniel Percival/Alexis Sweet – Ruolo: Protester – Produzione: LUX Vide & Big Light Productions – Emittente: Rai1 - Streaming: Rai Play/Amazon Prime

2018 “Don Matteo 11” Regia: Cosimo Alemà – Ruolo: Dario – Produzione: LUX Vide – Emittente: Rai1 - Streaming: Rai Play

2015 “Squadra Mobile 2” Regia: Alexis Sweet – Ruolo: Ernesto Cocco – Produzione: Taodue – Emittente: Canale 5 – Streaming: Mediaset Play

## **Cortometraggi**

2020 “A wolf at the door” Regia: Marco Romani – Ruolo: Cartomante

2019 “Ricordati di santificare le feste” Regia: Matteo Scarfò - Ruolo: Demone

2018 “A perfect sound” Regia: Dario Almerighi – Ruolo: Dario

2016 “Bad Conscience” Regia: Al Bettini – Ruolo: Leonardo Vici

2015 “Infelici” Regia: Al Bettini – Ruolo: Davide

2014 “R3 – A proposito di un re” Regia: Al Bettini – Ruolo: Riccardo

## **Teatro**

2019 “Nido bianco 2.0” Regia: Giacomo Alvino e Michele Cesari

2018 “Maskio bianco etero” Regia: Massimo Stinco

“Ombre di un movente” Regia: Angela Calefato

“Closer” Regia: Matteo Scarfò

2017 “Esperimento 13” Regia: Massimo Izzo

2016 “Macbeth” Regia: Cristina Massaro

## **Formazione**

2021-2022 Workshop Professione Artista

2019-2020 Workshop The creative film studio di Teresa Razzauti

2017-2018 Laboratorio di arti sceniche di Massimiliano Bruno

2013-2015 Corso di perfezionamento attori presso il Teatro Litta con la direzione artistica di Carmelo Rifici

2013-2014 Corso propedeutico attori presso Accademia d'arte drammatica Paolo Grassi

2011-2013 Diplomato presso Accademia di recitazione Campo Teatrale

## **Skills**

Atletica(8/10), Pugilato(8/10), Scherma Medievale(7/10), Sci (6/10), Tango (6/10), Wrestling (8/10)

## **Premi**

2017: Best short-movie al “Red Corner Film Festival”

2012: Premio “Senza Fissa Dimora” rilasciato da Teatro della Memoria

2012: Premio “Effetti Collaterali” rilasciato da Teatro della Memoria

## **Dialetti**

Romano, Toscano, Milanese, Napoletano

## **Lingue**

Italiano (madrelingua) – Inglese (8/10)

## **Social**

Facebook: Andrealberto Bettini

Instagram: al\_bettini88