

Gianvincenzo Piro

TEATRO

2019 "LOGOPEDIA" di GIORGIO LOPEZ in preparazione Coprotagonista

Regia: GIORGIO LOPEZ 2019 "IL CLAN DELLE VEDOVE" di Ginette B.

Garcin Coprotagonista Regia: CARLO DEL GIUDICE 2017 "TRACCE" di

GIORGIO LOPEZ Coprotagonista Regia: GIORGIO LOPEZ

2016 "L'ARIA DEL CONTINENTE" di N.MARTOGLIO Coprotagonista Regia:

CARLO MERLO

2016 "IL SARCHIAPONE" di W.CHIARI Protagonista Regia: CARLO MERLO

2015 "LA SIGNORA DELLE CAMELIE" di A.DUMAS C o p r o t a g o n i s t a

Regia: CARLO MERLO 2015 "LIEVE DIFETTO FISICO" di E.MACARIO P r o t

a g o n i s t a Regia: CARLO MERLO

2014 RASSEGNA INTERNAZIONALE, LETTURA SCENICA BILINGUE

SCOZIA/EDIMBURGO

Interprete di poesie Regia: CARLO MERLO

2014 "IL GRANDE DITTATORE" di C.CHAPLIN Coprotagonista Regia:

CARLO MERLO

2014 "IL METROPOLITANO – IL VIGILE URBANO ROMANO" di

E.PETROLINI Coprotagonista Regia: CARLO MERLO

2013 "RUMORI FUORI SCENA" di MICHAEL FRAYN Coprotagonista Regia:

CARLO MERLO 2013 "MISERIA E NOBILTÀ" di E.SCARPETTA

Coprotagonista Regia: CARLO MERLO 2013 "GIANNI SCHICCHI" di

G.FORZANO Protagonista Regia: CARLO MERLO

2013 "FILOSOFICAMENTE" di E.DE FILIPPO Protagonista Regia: CARLO

MERLO

2012 "LA LOCANDIERA" di C.GOLDONI Coprotagonista Regia: CARLO

MERLO

2012 "QUESTI FANTASMI" di E.DE FILIPPO Coprotagonista Regia: CARLO

MERLO

2012 "SCENT OF A WOMAN" di MARTIN BREST Coprotagonista Regia:

CARLO MERLO ESPERIENZE LAVORATIVE

CORTOMETRAGGIO

2018 "IL DIVERSIVO" Miglior film per il pubblico, miglior costumi e scenografia. (MonFilmFest) Regia : GIACOMO CAPRA
2018 "SHOT" LATINA FILM COMMISSION
2018 "FUKINAGASHI" Regia: FRANCESCO FERRARI
2015 "MACBETTO" W.SHAKESPEARE Regia: GIANVINCENZO PIRO
2014 "MARE NOSTRUM" Miglior film "Academy Short Film Festival" di Reggio Calabria Regia: GIANVINCENZO PIRO

SCENOGRAFIA

2015 VIDEO MUSICALE "FA LO STESSO" Aiuto scenografo Regia: MIRKO DILORENZO
2012 OPERA LIRICA "L'ELISIR D'AMORE" di G.DONIZETTI
Scenografo Regia: TITO SCHIPA JUNIOR

PREMI E RICONOSCIMENTI

2016 "PREMIO ARTE 2016" con l'opera "Giostre in guerra" Finalista Premio Arte 2016. Con Diploma d'onore, inserito nei Mensili di Arte 2016 e nel Catalogo dell'Arte Moderna (Editoriale Giorgio Mondadori – Cairo Editore). L'opera è stata esposta presso Palazzo Reale di Milano.
2015 "FISAD – PRIMO FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE SCUOLE D'ARTE E DESIGN"
Con il Cortometraggio "MARE NOSTRUM" Selezionato tra i finalisti come Regista. Proiettato alla fondazione Sandretto Re Rebaudengo
2015 "FESTIVAL - ACADEMY SHORT FILM FESTIVAL" di Reggio Calabria PRIMO PREMIO al Cortometraggio "MARE NOSTRUM".
2011 "FESTIVAL ARTISTICO INTERNAZIONALE – I COLORI DELL'ARTE". SECONDO PREMIO nella sezione Arti Grafiche. Bari.
2009 CONCORSO DI PITTURA SU DONAZIONE DI ORGANI E DI SANGUE "IL TUO MODO DI DONARE LA VITA". PRIMO PREMIO UNDER 16 con l'opera "La pianta della vita"
2009 CONCORSO DI PITTURA - XX ESTEMPORANEA DI PITTURA E GRAFICA, "SITIENTES VENITE AD AQVAS" Come Pittore, vince il TROFEO GIOVANI

CUCCHINI ^{MG}_{MT}

TITOLI DI STUDIO

05/10/2016 SPECIALISTICA in Regia e Scenografia per il Cinema all'Accademia di Belle Arti di Lecce con 110 e lode ed encomio sul Cinema di Vittorio De Sica.

Anno accademico 2015/2016

25/02/2015 LAUREA in Regia e Scenografia Teatrale all'Accademia di Belle Arti di Lecce con 110 e lode sulla Regia di Eduardo De Filippo fra teatro, cinema e televisione.

Anno accademico 2014/2015

19/10/2013 DIPLOMA di Recitazione conseguito alla "CLEGIS ARTE ROMA" diretta da Carlo Merlo, di Roma.

Anno 2012/2013

FORMAZIONE

- 2018 Recitazione e improvvisazione presso "TEATRO STABILE DI ROMA LA SITI"

- 2017 Recitazione Cinema presso "STUDIO CINEMA". Docenti: Pupi Avati, Alexis Sweet, Giancarlo Scarchilli, Daniele Costantini. Roma

- 2017 Recitazione Cinema presso "LATINA FILM COMMISSION" con Michele Placido.

- da 2011 a 2016 Recitazione, Voce Prosa – Musical, Coreografia e Movimento Corporeo presso "CLEGIS ARTE ROMA". Docente Carlo Merlo, Monica Camilloni. Castelnuovo di Porto-Roma

- da 2011 a 2016 Scenografia e Regia Cinematografica. Presso "ACCADEMIA DI BELLE ARTI" con diversi docenti tra cui: Dora De Sisti, Anna Maria Monteverdi, C.Michele Schirinzi, Giovanni Curtis. Lecce

- da 2004 a 2014 Pianoforte presso "CONSERVATORIO TITO SCHIPA" Ceglie Messapica (Br)

- 2013 Seminario Recitazione presso "TEATRO AMBRA JOVINELLI" con Ivana Chubbuck. Roma

SKILLS

Pianoforte, Canto, Pittura, Fotografia, Scultura, Scenografia

SPORT

Pugilato, Equitazione, Scherma, Calisthenics Acrobatico, Nuoto, Pallanuoto, Canoa, Triathlon,

CUCCHINI ^{MG}_{MT}

LINGUE

Italiano (Madrelingua) , Inglese

DIALETTI

Pugliese.

Capacità di riproporre le cadenze di accenti diversi, tipo: Romano, Siciliano, Napoletano, Veneto, Toscano