

Luka Zunic

FICTION

2026 "CODICE NERO" regia di Lydia Patitucci - ruolo: Domenico (Sky)

2025 "HYPE" regia di Fabio Mollo e Domenico Croce - ruolo: Giacomo (Rai)

2024 "BRENNERO" regia di Davide Marengo e Giuseppe Bonito - ruolo Tommaso (Rai 1)

CINEMA

2026 "COME IN CIELO COSÌ IN TERRA" regia di Alessio Pasqua - ruolo: Dragan

2024 "FINAL GAME" regia di Gianluca Manzetti - ruolo: Michele

2023 "I RACCONTI DEL MARE" regia Luca Severi - ruolo: Tonino

2023 "LA COSA MIGLIORE" regia di Federico Ferrone - ruolo: Mattia

2021 "MY SOUL SUMMER" regia Fabio Mollo— ruolo coprotagonista Vittore (Film presentato in anteprima ad "Alice nella città")

2021 "LA RAGAZZA HA VOLATO" regia Wilma Labate—ruolo Brando (Film presentato al festival di Venezia 78)

2021 "AI CONFINI DEL MALE" regia Vincenzo Alfieri— ruolo Luca Rio (Sky Original)

2020 co-protagonista con Gassmann e Serraiocco in "NON ODIARE" REG. MAURO MANCINI— ruolo Marcello Disponibile su Sky (Film presentato al festival di Venezia 77) (Premio Nuovo Imago Talent Award come miglior attore esordiente a Venezia77) (Rivelazione maschile allo Starlight Cinema International Award a Venezia77) (Premio Prospettiva allo ShortS International Film Festival a Trieste) (Miglior attore non protagonista al festival del cinema Italiano)

CORTOMETRAGGI

"LUI" regia di Federico Mottica - ruolo protagonista Andrea Per il Centro Sperimentale di Cinematografia (Miglior Attore protagonista al 21 Global Film Festival)

"GIOCHI" regia di Simone Bozzelli—ruolo protagonista Slave Per il Centro Sperimentale di Cinematografia (Vincitore premio miglior cortometraggio al 39 Torino Film Festival) (Corto presentato in selezione ufficiale al Locarno Film Festival)

SPOT

2022 spot Anica "ALL STAR" - Ritorno al Cinema regia di Vincenzo Alfieri

TEATRO

"GIORNALINO DI GIAN BURRASCA" regia di Andrea Moretto - ruolo Gian Burrasca

"L'ORLANDO FURIOSO" di Ludovico Ariosto regia di Luciano Caratto - ruolo Orlando

"PICCOLO PRINCIPE" di Antoine de Saint-Exupéry regia di Andrea Dosio - ruolo Geografo

"LA BISBETICA DOMATA" di William Shakespeare regia di Enrico Vasella - ruolo Battista Minola

"IL TARTUFO" di Moliere regia di Luciano Caratto - monologo

"GLI UCCELLI" di Aristofane regia di Girolamo Angione - ruolo Pisetero

"LE SUPPLICI" di Eschilo regia di Girolamo Angione - ruolo Pelasgo

CORSI DI FORMAZIONE

Alessandro Prete Acting Coach

Seminario intensivo di immedesimazione e macchina da presa con Alessandro Prete

Dizione e ortoepia

Danza jazz / contemporanea

Actor coach privato—Gabriele Sangrigoli

LINGUE STRANIERE

Serbo (ottimo), inglese (buono), bulgaro (ottimo), tedesco (scolastico)