

Asia Galeotti

CINEMA

2023 Mariana's Web, regia di Marco Calvise, prodotto da Marco Calvise e Ruben Maria Soriquez (ruolo di Adelaide).

2023 Il Giardiniere, regia di Marco Santarelli, produzione Kavac Film (ruolo di Nadia).

2021 Il Mostro Della Cripta” regia di Daniele Misischia, prodotto da Antonio e Marco Manetti (ruolo di Lucilla)

TELEVISIONE

2022 Vincenzo Malinconico avvocato, regia di Alessandro Angelini, prodotto da Viola Film

CORTOMETRAGGI

2023 Selfie, regia di Giulio Manicardi, produzione Aleo Film (ruolo di protagonista)

2022 Uruguay, regia di Andrea Simonella, prodotto da Falco Produzioni, distribuzione Premiere Film, (ruolo di protagonista)

2019 Cose da fare oggi, scritto e prodotto da Cosma Bassi e Studio Horizon, ruolo di protagonista

STREAMING

2021 Trading Shadow, regia di Andrea Dalfino, prodotto da Newsapes Entertainment e Rebel Star, (ruolo di Anna, giovane posseduta)

SPOT

2022, Spot birra Delira, regia di Thomas Cicognani
2022 Voiceover per lo spot pubblicitario dell'azienda CO.DI.P.A.
2022 Voiceover per le video presentazioni della LILT di Ravenna
2021 Video pubblicitari corsi online Associazione Nisaba
2020 Spot Certosa di Ferrara, regia di **Ivan Zuccon**, prodotto da Ferrara Holding
2019 Spot pubblicitario per **Voltampere** Bologna
2018/2019 Modella intimo (e-commerce) per il brand Simply Cris (azienda) nel catalogo online

TEATRO

2022

Marco Pantani: Storia di un linciaggio, diretto da Emanuele Montagna, prodotto dalla Fondazione Forense degli Avvocati di Padova)

2021

Dante Concert, al SAMA INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL presso KHARTOUM, SUDAN. Musiche di Franco Eco (prodotto da Franco Eco e Gruppo Colli)

Il Sorriso, format teatrale prodotto da Clinica Merli di Rimini

-“Patto col Diavolo”, regia di Piero Ferrarini (produzione Compagnia Teatro Aperto/Teatro Dehon)

-MONOLOGO “L’ATTESA, ANITA GARIBALDI: Morte e Vita di una Regina”, regia di Emanuele Montagna, produzione Fondazione Ravenna Risorgimento e Gruppo Teatro Colli (scritto da Valeria Magrini), nel ruolo di Anita Garibaldi.

- “Verso Paradiso”, regia di Marco Martinelli ed Ermanna Montanari (produz. Ravenna Teatro)

2020

Flower Power, regia di Piero Ferrarini (produzione Compagnia Teatro Aperto/ Teatro Dehon)

CUCCHINI ^{MG}_{MT}

Obbligo di (In)fedeltà, regia di Guido Ferrarini (produzione Compagnia Teatro Aperto/Teatro Dehon)

2019

“Insolito picnic a casa Lumière” di Malandrino & Veronica

Amori (nel ruolo di Corie nella scena di “A piedi nudi nel parco”), regia di Emanuele Montagna (produzione Scuola di Teatro Colli)

“Giordano Bruno/Suite di un filosofo”, per la regia di Emanuele Montagna (produzione Gruppo Teatro Colli)

2018

“Dante Esoterico, Lectura Dantis in concerto”, musiche di Franco Eco, regia di Emanuele Montagna (produzione Gruppo Teatro Colli)

“GiroSocial”, regia di Emanuele Montagna (ruolo Giovin Signora ne “Il Girotondo” di Arthur Schnitzler (produzione Scuola di Teatro Colli)

PREMI

Miglior attrice (interpretazione Uruguay), Muciara Shortfilm Festival

Targa di riconoscimento per l'interpretazione di Anita Garibaldi nel monologo teatrale “L'attesa, Morte e Vita di una Regina”

SKILLS

Canto 7/10

Nuoto 7/10

Pattinaggio su rotelle 6/10

Pattinaggio sul ghiaccio 5/10

Pittura 7/10

LINGUE

Italiano (madrelingua)

Inglese (9/10)

Spagnolo (7/10)

Portoghese (brasiliano) (4/10)

FORMAZIONE

2022

“L'attore Fluido”, stage residenziale con Augusto Fornari

“Recitare, un mestiere”, Workshop con Mariantonia Avati

Lezioni di voce con Matteo Belli

Screen Acting Intensive course (un mese), City Academy, Londra

2021

“Il gioco comico”, Masterclass (laboratorio intensivo) tenuto da Augusto Fornari

Lezioni di canto con Stefania Seculin

2020

Screen acting con Mel Churcher

Palestra degli attori con Alessandra Fallucchi e Augusto Fornari presso Laboratorio di Arti Sceniche di Massimiliano Bruno

2019

Stage intensivo LA RECITAZIONE CINE-TELEVISIVA con Loredana Scaramella

2018

Laboratorio di Teatro Corporeo con Yves Lebreton

Stage intensivo LA RECITAZIONE CINE-TELEVISIVA con Loredana Scaramella

Consegue il Diploma professionale di Attrice presso la Scuola di Teatro Colli al termine del Biennio

2017

Consegue la Maturità ad indirizzo “Scienze Umane” presso il Liceo Classico Dante Alighieri di Ravenna con valutazione 85/100

2017 / 2016

Corso “Palestra del Cinema” con l'associazione Antropotopia

2015 Corso di dizione con Alessandra Casanova, regista della Compagnia Teatrale Luigi Rasi di Ravenna

2011 Incontri teatrali con l'attore Pietro Sarubbi

2011 / 2010 Corsi di Musical presso Deha Ballet School con Carla Rizzu