

Angelica Pisilli

FILM

2022 - "Without Blood", Angelica Jolie, The Apartment

TEATRO

2022 - "Le Astuzie Femminili", Cesare Scarton, Reate Festival

2021 - "Il manifesto", Paolo Roberto Santo, Indipendente

2019 - "Umano", Ivan Olivieri, Teatro Golden

2019 - "Amleto: Uno studio", Loredana Scaramella, Teatro Golden

2018 - "Pene d'amore perdute", Loredana Scaramella, Teatro Golden

CORTOMETRAGGI

2020 - "Naked Soul", Matteo Cianci, Indipendente

2020 - "Osessione", Alberto Montalbo, Indipendente

2019 - "Lividi", Sara Camardella, Griffith

2019 - "Aspettando Lennon", Matteo Cianci e Niccolò Martini, Griffith

2019 - "Longa est vita si plena est", Paola d'Agnone Griffith

2019 - "Pericolo di Arte", Tony Fornari, Teatro Golden

VIDEOCLIP

2022 - “Kings of Babylon Fallin”, Simone Nardoni, Giant

2021 - “Blood Lines”, Edoardo Cocco, Indipendente

FORMAZIONE

2017 – 2019 - Accademia di recitazione “Golden Actors”

2021 – ad oggi - “Heels class” di Toto Ponticelli

2020 – 2022 - Laboratorio di Recitazione “Camera Creativa” di Loredana Scaramella

2017 – 2021 - corso di canto con Monica Proietti Tuzia

2020 – 2021- corso di Modern Contemporary con Francesco Italiani

2020– 2021- corso di Hip Hop con Ilaria Cristiano

2020 - Workshop “Il corpo e la spada: combattimento scenico” di Luca Ventura

2020 - Workshop “Dal vuoto alla vita creata” di Loredana Scaramella

2020 - Workshop “Checov e noi” di Eljana Popova

2019 - Workshop “Dalla maschera al personaggio” di Ivano Picciallo

2019 - Workshop “Dalle emozioni dell’attore alla costruzione del personaggio” di Tony Colapinto

2019 - Workshop “Doppiaggio in studio” di Valentina Perrella

2019 - Workshop “Il lavoro dell’attore con il regista” di Alessio Inturri

CUCCHINI ^{MG}_{MT}

2019 - Workshop “Trovare la propria autenticità” di Bernard Hiller

2018 - Workshop “Professionale Danza “A Passo di Musical” di André de La Roche

2017 - Workshop “Matilda the Musical” della Royal Shakespeare Company

SKILLS

Canto (7/10)

Danza (7/10)

LINGUE

Italiano (Madrelingua)

Spagnolo Argentino (9/10)

Inglese (8/10)

Francese (6/10)

Portoghese Brasiliano (3/10)

DIALETTI

Romanesco