

Umberto Fratto

## **CINEMA**

2022 “Diversi come due gocce d’acqua” ruolo: Lillo De Blasi (regia di Luca Lucini) (Rai: data di uscita non ancora definita)

2017 “San Valentino Stories” piccolo ruolo (regia di Emanuele Palamara, Gennaro Scarpato)

2016 “Falchi” Figurazione Speciale (regia di Toni D’Angelo)

2016 “Troppo Napoletano” (regia di Gianluca Ansanelli)

## **FICTION & TV**

2022 “Un posto al sole XXVI” ruolo: Rosario Maione (regia di Stefano Amatucci) (Rai3)

## **TEATRO**

2022 “Non sono io l’uomo ombra” ruolo: Coprotagonista (regia di Stefano De Stefani)

2019 “Sinceramente Bugiardi” ruolo: Protagonista (regia di Maurizio Fiorillo)

## **CORTOMETRAGGIO**

2022 “Global Climate Strikes” ruolo: Coprotagonista, documentario WWF (regia di Giacomo Iacolonna)

2020 “Cicatrici” ruolo: Protagonista (regia di Giordano Nolfo)

2020 “Ogni Volta che Chiudo Gli Occhi” ruolo: Terzaghi (regia di Niccolò Bottero)

2016 “Comicon” piccolo ruolo (regia di Gabriele Marengo)

## **PUBBLICITÀ**

2017 “Voiello” ruolo: Cuoco (regia di Ago Panini)

2017 “Cellular Line” ruolo: Skater (regia di Elia Castangia)

## **FORMAZIONE**

2022 Corso con Alessandro Prete (in corso)

2022 Corso professionale al Laboratorio di Arti Sceniche con Massimiliano Vado e Augusto Fornari

2018/2021 Certificato presso il Corso di Recitazione Cinematografica diretto da Patrizia De Santis (Prima insegnante ufficiale di “Tecnica Chubbuck” in Italia, certificata da Ivana Chubbuck ad Hollywood) presso l’HT STUDIO DE SANTIS di Roma

2014/2018 Certificato presso la “La Ribalta” con gli insegnanti Orlando Cinque, Giuseppe Mastrocinque, Francesco Prisco, Francesco Campanile e Giulio Adinolfi

## **LINGUE E DIALETTI**

Italiano, Inglese (8), Napoletano

## **SPECIAL SKILLS**

Sci (9), Pugilato (8), Nuoto (8), Equitazione (7), Pallavolo(8), Ping Pong (7), Poligono di tiro (7)

## **SOCIAL**

Instagram: Umberto Fratto (@umbofratto)