

Edoardo Tidei

CINEMA

2022 "ARCHAI" - regia di E. Villani
2022 "WAITCH" - regia di A. Bernardi
2019 "DEATH PARTY" - regia di S. Metastasio
2018 "VILLETTA CON OSPITI" - regia di I. De Matteo
2018 "THE LAST HEROES" - regia di R. D'Antona

CORTOMETRAGGI

2022 "ARMIA METALLICA" di M. Magliaro
2022 "SOGNI" di G. Lufrano
2022 "CHE MORTE NON CI SEPARI" di S. Dellaglio 2021 "VORREI ESSERE PAZZO" di G. Fasiol
2021 "EFFETTO PIOGGIA" di S. Santini
2021 "QUESTIONE DI DETTAGLI" di U. Santagostino 2021 "FINALE APERTO" di L. Lenzi
2021 "NEL BUIO E NELLA LUCE" di L. Pisano
2020 "THE MURMURING" di R. Sanmartini
2019 "SAMANTA" di F.G. Bachiglione

VIDEOCLIP

2022 "MARE NERO" - regia di S. Petrin
2020 "NANKURUNAISA" - regia di D. Chiarolanza

SPOT

2022 "MAMACLEAN" - regia di M. Tomasso
2022 "VIKING CRUISES" - regia di W. Corrado
2020 "CERTOSA DI FERRARA" - regia di I. Zuccon

TEATRO

2021 "WELCOME TO PARADISE" - regia di E. Fainello
2020 "CAPITANO ULISSE" - regia di E. Fainello
2019 "IL MERCANTE DI VENEZIA" - regia di E. Fainello
2019 "MOLTO RUMORE PER NULLA" - regia di E. Fainello
2019 "PENE D'AMOR PERDUTE" - regia di E. Fainello
2019 "ALL'S WELL THAT ENDS WELL" - regia di E. Fainello
2017 "SOLO PER DIRTI ADDIO" - regia di L. Buosi
2015 "CALIGOLA" - regia di S. Zaffiri

FORMAZIONE

Diplomato presso l'Accademia Teatrale Lorenzo Da Ponte
Seminario "LA VOCE INCARNATA" sull'uso della voce con Matteo Belli
Scherma storica/ Stage fighting con Simone Casagrande
Duse International - Lavoro sul Metodo Stanislavskij condotto da
Francesca De Sapio
Centro Intensivo Allenamento Permanente Attori con la coach Gisella
Burinato
Scuola Avogaria - Laboratorio sulla Commedia dell'arte e uso della
maschera
Ciclo di lezioni di canto con Elvira Cadornin e Teo Pelloia

LINGUE

Inglese (ottimo)

DIALETTI

Veneto, Romano

SKILLS

Teatrodanza, canto