

Andrea Tedde

CINEMA

2025 "Quasi grazia" - regia di Peter Marcias, ruolo: Giovanni
2023 "Romeo e Giulietta (è verbo)" - regia di Giovanni Veronesi, ruolo: Fernando
2022 "Goffredo e l'Italia chiamò" produzione Futuro productions, ruolo "Conte Zambroni" Regia Angelo Antonucci.
2021 "L'estate di Anna" serie TV produzione White box, ruolo Bruno, regia Gianluca Vassallo.
2020 "l'ombra di Caravaggio" produzione Goldenart, ruolo frate Andrea, Regia Michele Placido.

TV/FICTION

2025 "177 giorni. Il rapimento di Farouk Kassam" ruolo: Pierpaolo Parodi, regia di Carlo Carleo
2018 "L'isola di Pietro 2" Produzione Lux Vide. Ruolo Zotti, PM di Cagliari. Regia Giulio Manfredonia.
2017 "kreuzfahrtings.gluck" Ruolo, Marcantonio, regia Christoph Klunker. Prod, Polyphon Film.
2009 "Sentieri Videos" ruolo Marco, regia Leonardo Ferrantini prod. Vista Higher Learning, USA
1991 "Mutande pazze" ruolo Romolo, regia Roberto D'Agostino
1991 "Non siamo soli" ruolo Andrea ex tossicodipendente, regia Paolo Poeti, produzione TangramFilm
1990 "Stanno tutti bene" ruolo Studente Universitario, regia Giuseppe Tornatore
1990 "In nome del Popolo Sovrano" ruolo Soldato Francese, regia Gigi Magni

TEATRO

2023/24 "Che fine ha fatto Ulisse?" di e con Andrea Tedde - Batanea Teatro
2022 Batanea Teatro "Serata d'onore" di e con Giovanni Veronesi e Andrea Tedde
2021 Batanea Teatro. "Che lo spettacolo abbia inizio" di e con Andrea Tedde e Francesco Peddoni
2020 Batanea Teatro. "Quanto è bello l'amore" di Andrea Tedde con Valerio Carta e Federica Cubeddu
2019 Teatro Europa. "Orfeo." Nel ruolo di Orfeo, Regia Orlando Forioso
2019 Batanea Teatro. I am Hamlet. Di e con Andrea Tedde.
2018 Teatro Europa. "Dioniso e figlie" ruolo Penteo. Con Andrea Tedde E Caterina Murino Regia Orlando Forioso
2018 Batanea Teatro. "Quotidianamente insieme" Autore, regista e attore
2017 Batanea Teatro. "Il mercante di indulgenze" scritto, diretto e interpretato da Andrea Tedde
2016 Coop Albeschida. "La città fantastica" scritto e diretto da Andrea Tedde
2013-2015 Compagnia Teatro Olata. "Neruda dice...", di e con Andrea Tedde; Coop. Millepiedi "I giovani briganti" "Io Pinocchio", Regia A. Tedde
2012 Compagnia Teatro Olata, Récital di poesie.
2011 Coop. Millepiedi", "Le favole nascoste", Regia A. Tedde
2009-2010 Compagnia. Maccus: "Ulisse al circo" nel ruolo di Mangia Fuoco, testo e regia Virginia Viviano
2007-2008 Coop. Millepiedi, "Il Principe Damian", regia di A. Tedde
2006-2007 Compagnia teatrale Olata: "Dal Cilindro di Rino" Spettacolo cantato e recitato, tratto da canzoni di Rino Gaetano, scritto e diretto da Andrea Tedde
2005 La Fabbrica Illuminata: "Si e No" di Graham Green, regia di M. Parodi con Gianni Musi
2005 La Fabbrica Illuminata: "Il Signor Radin" di G. Courteline, ruolo del signor Badin, regia di M. Parodi

CUCCHINI ^{MG}_{MT}

2004 Coop. Sardegna teatro "Bachisio Spanu" E. Lussu regia di M. Parodi
2004 Compagnia Teatrale Olata: "Quotidianamente Insieme", autore, regista e attore
2003 Compagnia Teatro Olata: "Sa Passioni" (protagonista) nel ruolo di Gesù Cristo regia di S. Vargiu
2002 Compagnia teatro Olata: "Sa passioni" (protagonista) Regia di R. Ziccheddu
2002 Compagnia Il Crogiuolo: "Il mercante di Indulgenze" di G. Chaucer (regista e protagonista)
2002 Palazzo d'inverno: Spettacoli per bambini, regia di Andrea Tedde, Cagliari.
2001 Coop. Sirio "Gli Innamorati" di C. Goldoni, nel ruolo di Ridolfo regia di M. Gagliardo
2001 Coop. Sirio: "Storia dello zoo" di E. Albee, nel ruolo di Peter, regia M. Gagliardo
2001 Il Crogiuolo Spettacoli teatrali per bambini, testi e regia Andrea Tedde, Cagliari.
2001 Coop. Sirio "Sa die de sa Sardigna" nel ruolo di Girolamo Pitzolo, regia di M. Gagliardo
2001 Cooperativa Sirio "Pilade" di P. Pasolini (protagonista) Regia di M. Gagliardo
2001 Palazzo d'inverno "Il Mercante di Indulgenze" di Geoffrey Chaucer, regia di A. Tedde
2000 Il Crogiuolo "Il ballo degli schiavi", da "Il Persiano" di Plauto, ruolo Xilus, regia Andrea Dosio
2000 "Sa Die de sa Sardigna 2000", rievocazione storica della cacciata dei Piemontesi nel 1794, ruolo Girolamo Pitzolo, regia Marco Gagliardo. Diretta televisiva su Videolina (Sardegna)
1999 Coop. Sirio, Cagliari "L'Odéragu" ruolo Licnos. Dramma in musica di L. Marras
1999 Il Crogiuolo "Sinfonia spagnola" di F. G. Lorca, ruolo Don Cristobal regia G. Ferraiola.
1999 "Aminta" di Torquato Tasso, ruolo Satiro, regia Marco Gagliardo. Coop. Sirio, Cagliari
1999 "Lettura di sonetti danteschi" . Regia Gabriella Piu Pitzalis, Vivicastello, Cagliari
1998 "George Dandin, ..." di Molière, ruolo Clitandre, regia L. Buttiglieri. Comune di Carbonia
1996 "Nozze di sangue" di F. G. Lorca, regia M. Berlongo, ruolo protagonista Teatro Anfitrione, Roma
1995 "Monologo" di Harold Pinter, regia Marcello Berlongo. Teatro Anfitrione, Roma
1994 "Trecento metri col maestro" di R. Mazzucco, ruolo Ottavio, regia Lorenzo Artale Teatro Anfitrione
1993 "Ricorda con rabbia" di J. Osborne, ruolo Jimmy Porter, regia A. Serrano Teatro del Borgo, Roma

FORMAZIONE ARTISTICA

2000-02 Compagnia Teatrale Olata, Quartucciu, CA
2000 Palazzo d'Inverno, Cagliari
1998-2000 Il Crogiuolo (Teatro dell'Arco), Cagliari Cooperativa Sirio (Centro Regionale di Formazione per la Didattica del Teatro. e lo Spettacolo) Cagliari
1991 Accademia D'Arte Drammatica di P. Scharof, Roma
1988 Role Playing: 6 workshop settimanali di "Psicodramma" per la formazione ai ruoli professionali, Roma