

Giulia Renée

CINEMA, WEB, TV

Aprile 2022 : « Anna » nella web-serie « Prosimetro », di Franzesca Sante - Howphelia

Marzo 2022: « Irene » nel cortometraggio « Mille ponti », di Nico Amedeo, produzione Wow solution

Febbraio 2022 « Lena » nel Film « *Tenebra* », diretto da Giuseppe di Giorgio - Skygate (Al Cinema da Settembre 2022)

Giugno 2021 : « Carmen » nel Film « *Da una corsa in bicicletta* », diretto da Luciano Sighilini - SGL Company (Cinema e Prime video)

Marzo 2021 : Video musicale per l'artista Ary

Gennaio 2020 - Gennaio 2021 : Co-conduttrice per Diretta Calcio, canale 7Gold Maggio 2019 : Web Serie. *Alessia* ne « *La casa di Brenta* » Benste Production.

Da Aprile 2018 : Collaborazione con canale YouTube «The Show», ShowReel Agency

Da Gennaio 2018 : « The Aktriz » Canale sul web di video cinematografici. Marzo 2017 : «*Première année* » film di Thomas Litli

Maggio 2016: Cortometraggio: « *Max, Les empathients* » di Florent Parisi; ruolo “Manon”

TEATRO

Ottobre 2022 - Febbraio 2023 : « *La Cantatrice Calva* » Ionesco Produzione teatrale del Théâtre Français de Rome, Regia di Helene Sandoval, nel ruolo protagonista di Madame Smith

Febbraio 2022 - Avril 2022 : « *Une Variante Russe* » Produzione teatrale 'Elliot Viennot' Regie de Betsalel Fdida, nel ruolo di Mirage, teatro Le passage vers les Etoiles, Parigi

Febbraio 2019 : « Margot » con *Margot & Matilda*, di Giulia Renée & Arianna Gioia. Teatro Lafell

Dicembre 2018 : « Anna » *L'amore migliora la vita*, di Ettore Bassi, Teatro Tertulliano

Gennaio/Marzo 2017 : « Blanche » *Un tram chiamato Desiderio*, di Michele Harfaut. Theatre Belleville Parigi.

Maggio/Giugno 2017 : « Jocaste » *Edipo Re*, di Vincent Ozanon. Caveau de la République Parigi.

FORMAZIONE

Dopo un diploma di maturità letteraria (con opzione teatro) nel 2014, sono andata a vivere a Londra per alcuni mesi, per poi trasferirmi a Parigi nel 2016. Qui ho iniziato a studiare Arti dello spettacolo all'Università di Paris Descartes frequentando parallelamente un corso di 3 anni al Cours Florent. Dopo questo viaggio formativo intenso, ho deciso di trasferirmi a Milano per fare un ultimo anno all'Accademia 09, conseguendo così un'ulteriore specializzazione nella mia formazione come attrice.

LINGUE

Francese: madrelingua

Italiana: madrelingua

Inglese: intermedio