

Fabio Aricò

CORTOMETRAGGI

2023 “I ragazzi dell’off club” regia di Toni Fornari
2023 “La Torre” regia di Federico Maoloni (coprotagonista)
2021 “La Divina” regia di Davide De Bernardi (protagonista)

TEATRO

2023 Teatro Golden, “Il regalo perfetto” regia di Toni Fornari (aiuto regia)
2023 Teatro Golden, “La Cretina Commedia” regia di Ivan Olivieri (protagonista)
2023 Teatro Golden, “Il Povero Piero” di Achille Campanile, regia di Morena Rastelli
2023 Teatro Golden, “Un Amleto” di William Shakespeare, regia di Loredana Scaramella
2022 Teatro Brancaccio, “Merry Christmas Peter Pan”
2022 Teatro Golden, “Coppia Aperta quasi spalancata” di Dario Fo, regia di Morena Rastelli
2019 Teatro Giani “Il Finale non è scritto” regia di Maurizio Vitale (protagonista)
2018 Teatro Giani “I giganti della montagna” di Luigi Pirandello, regia di Maurizio Vitale

FORMAZIONE

2021-2023 Diploma “Corso di Alta Formazione per Attori presso Golden Actors”
2023 Masterclass “preparazione casting” tenuta da Stefano Rabbolini
2023 Masterclass “Checov e il metodo” tenuta da Eljana Popova
2023 Masterclass “Metodo Linklater” tenuta da Leonardo Gambardella e Susa Main
2023 Masterclass “Il lavoro dell’attore con il regista” tenuta da Alessio Inturri
2022 Masterclass “La Sceneggiatura” tenuta da Daniela Marra
2022 Masterclass “Dalla maschera al personaggio” tenuta da Ivano Picciallo
2021 Masterclass “Il gioco comico” tenuta da Augusto Fornari
2020-2021 Corso intensivo di recitazione con Enrico Zaccheo

LINGUE E DIALETTI

Italiano (madrelingua), Inglese(buono), Siciliano (dialetto nativo), Toscano (discreto), Romano(discreto), Milanese (discreto)

SKILLS

Patente B, Nuoto (Buono), Calisthenics (avanzato), Canto(buono), Danza classica(scolastico), Danza jazz (discreto), Tip Tap (discreto), Chitarra (discreto), Calcio.