CUCCHINI MG MT

Nicola Altamura

Anno di nascita: 1999
Domicilio: Roma
Provenienza: Basilicata
Altezza: 186

ESPERIENZE

2025 “Il Mostro”- Regia di Stefano Sollima (Stunt)
2025 “ACAB”- Regia di Michele Alhaique (Stunt)
2024 “The First Omen”- Regia di Arkasha Stevenson (Stunt)
2023 “Mafia Mamma”-Regia di Catherine Hardwicke (Piccolo ruolo)
2023 “Suburra Eterna”-Regia di Ciro D’Emilio e di Alessandro Tonda (Stunt)
2022 “Momenti”- Cortometraggio - Regia di Stefano Maurelli - ruolo Niccolò
2022 “Rosaline”- Regia di Karen Maine- 20th Century Studios (Stunt)
2021 “Gomorra 5”-Regia di Marco D’amore, Claudio Cupellini (Stunt)
2022 “Domina 2”-Regia di Claire McCarthy, David Evans (Stunt)
2021 “Domina”- Regia di Claire McCarthy, David Evans (Stunt)

FORMAZIONE

2025 - Seminario Intensivo "Lo stato emotivo dell'attore" tenuto da Alessandro Prete
2025 - Seminario Intensivo di "Immedesimazione" tenuto da Alessandro Prete
2024 - in corso: Laboratorio Actinglab Studioprete
2024 workshop con Roberto Matus
2024 workshop con Yozo Tokuda
2023 workshop con Anna Pennella
2023 workshop con Flavia Poerio
2022/2023 - “il lavoro sul testo e sul personaggio” e “il lavoro dell’attore su sé stesso” c/o CM teatro tenuto da Caterina Mannello e Marika Murri
2021 - stage commedia dell’arte con il maestro Carlo Boso
2020 - workshop con Armando Pizzuti
2018/2020 diplomato in recitazione “Roma film academy” Cinecittà Roma

DIALETTI

Lucano (dialetto nativo), calabrese, pugliese, campano, romano

SPORT & SKILLS

Combattimento scenico, scherma storica, calcio, nuoto, equitazione (base), tango