

CINEMA

2025 "Gli occhi degli altri" regia di Andrea De Sica

2023: "Pegasus" - regia di H. Cavagnini

2022: "Nata per te" - regia Fabio Mollo

FICTION

2024: "Un posto al sole XXVIII" – ruolo: Dario Forgione (Rai3)

TEATRO

2022: "Genesi e follia" - regia di M. Vukotic

2022: "Tutt'arme è il mondo" - regia di Emanuele Vezzoli

2021: "Le Baccanti" di Euripide - regia di Paola Maffioletti

2019: "Riccardo III" – di W. Shakespeare, regia di A. Miele

2019: "Made in sushi" – di A. Murphy, adattamento di A. Miele

2018: "Tutti Pazzi per Remigio"– di R. D'Alessandro, adattamento di A. Miele 2017: "Un attimo ancora" – di M. Bruno, adattamento di A. Miele

CORTOMETRAGGI

2021: "Figli di un dopo" regia di I. Niosi

2020: "Descensus ad Inferos", regia di D. Rinaldi 2016: "Anima mea", regia G. Falce

FORMAZIONE

2019-2022 Accademia Fondamenta, con la direzione artistica di Giancarlo Sammartano 2020 – Workshop intensivo con il regista Andrea Costantini

2020 – Workshop con l'acting coach Jorgelina Depetris

2020 – Workshop con il regista Mario Martone

2016-2019 – Studio di teatro con il Maestro A. Miele, ACT LAB 2015-2016 – Accademia del cinema della Fcs Produzioni (SA)

LINGUE

Inglese (su parte)

DIALETTI

Napoletano, Romano (su parte)

SKILLS

Body building – Danze caraibiche – Muay Thai – Pugilato – Motociclismo – Rugby – Calcio – Canto - Equitazione