**FILM**

2025 “Without Blood” - Angelina Jolie - The Apartment – ruolo: Nina 14/30

**FICTION**

2025 "The Beauty"- Ryan Murphy – Disney Plus e FX - ruolo: Maria the prostitute

2023 “Millennials” - Ludovica Lirosi - LuliFilm

**TEATRO**

2025 “Il Padel Nostro” - Danilo De Santis - Teatro Golden – ruolo: Luna

2023 “Un Amleto” - Loredana Scaramella - Teatro Golden

2023 “In Memoria” - Ivan Olivieri - Teatro Golden

2022 “Le Astuzie Femminili” - Cesare Scarton - Reate Festival

2021 “Il manifesto” - Paolo Roberto - Santo Indipendente

2019 “Umano” - Ivan Olivieri - Teatro Golden

2019 “Amleto: Uno studio” - Loredana Scaramella - Teatro Golden

2018 “Pene d’amore perdute” - Loredana Scaramella - Teatro Golden

**CORTOMETRAGGI**

2023 “Habitat” - Antonio Chiricò - Sony

2020 “Naked Soul” - Matteo Cianci - Indipendente

2020 “Ossessione” - Alberto Montalbo - Indipendente

2019 “Lividi” - Sara Camardella - Griffith

2019 “Aspettando Lennon” - Matteo Cianci e Niccolò Martini - Griffith

2019 “Longa est vita si plena est” - Paola d’Agnone - Griffith

2019 “Pericolo di Arte” - Tony Fornari - Teatro Golden

**SPOT**

2024 Spot Cornetto Algida (protagonista)

**VIDEOCLIP**

2023 “Tango de la muerte” - Simone Nardoni - Falling Giant

2022 “Kings of Babylon” - Simone Nardoni - Falling Giant

2021 “Blood Lines” - Edoardo Cocco - Indipendente

**FORMAZIONE**

2017 – 2019 Accedemia di recitazione “Golden Actors”

2021 – 2022 “Heels class” di Toto Ponticelli

2020 – 2022 Laboratorio di Recitazione “Camera Creativa” di Loredana Scaramella

2017 – 2021 corso di canto con Monica Proietti Tuzia

2020 – 2021 corso di Modern Contemporary con Francesco Italiani

2020– 2021 corso di Hip Hop con Ilaria Cristiano

2020 Workshop “Il corpo e la spada: combattimento scenico” di Luca Ventura

2020 Workshop “Dal vuoto alla vita creata” di Loredana Scaramella

2020 Workshop “Checov e noi” di Eljana Popova

2019 Workshop “Dalla maschera al personaggio” di Ivano Picciallo

2019 Workshop “Dalle emozioni dell’attore alla costruzione del personaggio” di Tony Colapinto

2019 Workshop “Doppiaggio in studio” di Valentina Perrella

2019 Workshop “Il lavoro dell’attore con il regista” di Alessio Inturri

2019 Workshop “Trovare la propria autenticità” di Bernard Hiller

2018 Workshop “Professionale Danza “A Passo di Musical” di André de La Roche

2017 Workshop “Matilda the Musical” della Royal Shakespeare Company

**SKILLS**

Canto (7/10)

Danza (7/10)

**LINGUE**

Italiano (Madrelingua)

Spagnolo Argentino (9/10)

Inglese (8/10)

Francese (6/10)

Portoghese Brasiliano (3/10)

**DIALETTI**

Romanesco