

Nicolò Boccalari

Anno di nascita: 2001
Domicilio: Roma
Provenienza: Liguria
Altezza: 178

FICTION

2026 – “Gotico Padano” – regia di Pupi Avati.

TEATRO

2026 – Eneide di Virgilio -regia di Matteo Tarasco
2025 – Otello di William Shakespeare – regia di Maria Grazie Solano
2023–2025 – Inside Monet – regia di Libero Stelluti
2025 – Notte prima del processo – regia di Lino Spadaro
2025 –Domanda di Matrimonio – regia di Lino Spadaro
2024 – Antigone di Anouilh – regia di Roberta Fornier
2024 – Sogno di una notte di mezza estate –Compagnia Temps Clar
2023–2025 – Nel bel mezzo di un gelido inverno – regia di Valentina Virando, Antonio Bertusi
2023 – Fantaghirò –Compagnia Temps Clar

FORMAZIONE

2026 - Laboratorio di recitazione - A cura di Matteo Tarasco
Sull'Eneide di Virgilio
2026 – Laboratorio di recitazione – A cura di Stefano Patti
Analisi e lavoro sul testo Zio Vanja
2026 – Laboratorio di recitazione e analisi drammaturgica – A cura di Silvio Peroni e Monica Capuani
2025 – Laboratorio di recitazione – A cura di Antonio Bertusi
Analisi e messa in scena di Europa di Davide Graig – Lunigiana
2022–2025 –Corso accademico – Accademia Sergio Tofano
2024 – Laboratorio di recitazione – A cura di Leonardo Lidi
Lavoro su Lo Zoo di vetro e La gatta sul tetto che scotta – Roma, Carrozzerie Not
2023 – Laboratorio di recitazione – A cura di Andrea Di Casa
Zio Vanja – Scuola di Teatro Sergio Tofano, Torino
2023 – Laboratorio di recitazione – A cura di Simone Toni
Lavoro su Il Teatro Comico di Goldoni – Torino
2022 – Laboratorio su Antigone di Sofocle – A cura di Emanuela Rolla – Genova

VIDEOCLIP

2021 – “Where I Am” di Francesca Fiorito – Lorenzo Raineri – Palazzo Ducale, Genova

CORTOMETRAGGI

2022 – Envoluzione – Regia di Samuele Maragliano

LETTURE

2023 - 2026 – Non posso dire addio – a cura di Lino Spadaro
Lettura del testo di Anna Rastello.

CUCCHINI ^{MG}_{MT}

2024 – Lettura di articolo giornalistico di Marco Travaglino – ANPI Torino

2025 – Testimonianze su Gaza

Lettura del libro: Hanno ucciso Habibi di Shrouq Aila – Polo del '900, Torino

COMPETENZE

- Pianoforte
- Canto
- Cucina
- Muratura

LINGUE

- Italiano – Madrelingua (Accenti: Genovese, Romagnolo, Romano, Toscano, Sardo)
- Inglese – Molto buono parlato e scritto

SPORT

- Tae-Kwon-do
- Sci
- Calcio
- Tennis