Giulia Brancato

CINEMA

2025 “Homo Argentum”, regia di Gastòn Duprat e Mariano Cohn; ruolo: Giulia

2022 “U scrusciu du mari”, regia di R. Cannella

FICTION

2025 "La linea della palma", regia di Fulvio Bernasconi; ruolo: Rosaria

TEATRO

• 2024 - “La morte addosso”, L. Pirandello. Notti di zucchero, performance d’arte, Teatro Politeama di Palermo.

• 2024 - “Rumors”, regia di L.M. Rausa. Teatro Sant’Eugenio.

• 2023 - La morte addosso”, L. Pirandello. Notti di zucchero, performance d’arte, Teatro Massimo di Palermo.

• 2020 - “Andrea&Andrea”, regia di A. Ienzi.

• 2020 - “L’ultima era”, regia di A. Ienzi

• 2020 - “La tragica commedia di Romeo e Giulietta”, regia di C. Coltelli. Cre. Zi. Plus

• 2019 – “Sogno di una notte di mezza estate”, regia di L.M. Rausa. Spazio Franco.

• 2017 – “Gli uccelli” da Aristofane, drammaturgia e regia di O. Martucci. Teatro antico di Palazzolo Acreide; Teatro di Verdura di Palermo.

• 2016 – “Le troiane” di Euripide, drammaturgia e regia di O. Martucci. Teatro antico di Palazzolo Acreide; Teatro di Verdura di Palermo.

• 2015 – “Le supplici” di Eschilo regia di O. Martucci. Teatro antico di Palazzolo Acreide; Teatro di Verdura di Palermo (lo spettacolo ha riportato la menzione speciale per la miglior regia e sceneggiatura nell’ambito del Teatro Tindari Giovani).

SPOT

• 2024- MIT- Basta un attimo. Regia Riccardo Lupo. VIDEONEST.Srl

• 2023 - Ubena Italia per Masterchef. In onda su TV8. Regia e concept Mirko Bonanno. Agent Barter4Media srl.

• 2022- Credo-I Believe. Regia Riccardo Lupo. VIDEONEST.Srl

• 2021- Moak Caffè SPA. Regia e concept Mirko Bonanno. Agent Barter4Media srl.

• 2019 - Kappa Kombat 2020-SSD Palermo. Regia Riccardo Lupo, DOP Simone Biagini. Genio Production srl.

• 2019 - Spot web Comete la stella. Regia Mirko Bonanno, DOP Maurizio Cannata, cliente Comete Gioelli.

CORTOMETRAGGI/SHORTMOVIES

“Scripted”, diretto da Luigi M. Rausa e Giuseppe Galante. Palermo, Spazio Franco, Cantieri Culturali della Zisa (2021)

FORMAZIONE ARTISTICA

Workshop di recitazione cinematografica con Francesco Scianna 28-29-30 agosto 2024

Corso di Recitazione Teatro Lab 2019-2021/in corso

• Recitazione, dizione, tecnica vocale, interpretazione, improvvisazione, espressione corporea.

• Docenti: Luigi Maria Rausa, Filippo Luna, Giuseppe Lo Piccolo, Cristina Coltelli, Serena Ganci.

Corso di Recitazione presso il Liceo Classico G. Garibaldi 2015-2017

• Recitazione, improvvisazione, interpretazione, preparazione al saggio di fine anno.

• Docente Oriana Martucci

FORMAZIONE ACCADEMICA

Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche

Sapienza Università di Roma 2020-2022

Laurea Magistrale in Psicologia Giuridica, Forense e Criminologica

Università degli Studi di Palermo 2017-2020

Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico Giuseppe Garibaldi 2012-2017