

Chiara Terigi

FICTION

2022. FOSCA INNOCENTI 2, regia di GIULIO MANFREDONIA (Serie Mediaset, Canale 5), RUOLO MARY

CORTOMETRAGGI

2025. LA MORTE DELL'UNICORNO, REGIA DI MARCO PIERPAOLINI, prodotto da ANNALISA ALBANO (Accademia di Cinema Toscana) - coprotagonista

2024. IL GIRADISCHI, REGIA DI MARTINA BONSIGNORI (NABA MILANO) - coprotagonista

2024. UNA DOMANDA INOPPORTUNA, REGIA DI JUAN MALCA (Scuola Civica di Cinema Luchino Visconti)

2024. IN BILICO, REGIA DI DAVIDE PERNA

2022. HO VINTO IO!, REGIA DI FILIPPO ARDENTI (Disponibile su MUBI)

2021. L'ATTESA, REGIA DI FILIPPO REBECCHI (CINE TV ROBERTO ROSSELLINI)

2021. ANTONIO, REGIA DI EMILIANO DE MARTINO (Emy Productions in collaborazione con EDM Produzione e Distribuzione)

2020. FIGLIO SANTO, REGIA DI ALIOSHA MASSINE (ASSISTENTE ALLA PRODUZIONE)

2019. I SEE YOU, REGIA DI ANNA JUNES (NY film Academy in Tuscany)

2018. MID-TONE, REGIA DI MARTINO APRILE (ROMA FILM FESTIVAL 48H)

TEATRO

2025. MORIREMO DONANI, DRAMMATURGIA ORIGINALE E COLLETTIVA, REGIA DI CÉSAR BRIE (IN CORSO)

2025. LETTURA DRAMMATIZZATA DA L'ANATRA SELVATICA DI HENRIK IBSEN, A CURA DI FLORIAN BORCHMAYER, REGIA COLLETTIVA, TEATRODUE TEATRO STABILE DI PARMA

2025. DECAMERON JUKE BOX, REGIA DI ANDREA BASSOLI E DRAMMATURGIA ORIGINALE DI ELISA CIOFINI, TEATRODUE TEATRO STABILE DI PARMA

2025. MITI MITI, REGIA DI SEAN BUHAGIAR, TEATRODUE TEATRO STABILE DI PARMA (TEATRO RAGAZZI)

2024. IFIGENIA IN AULIDE UN MIRACOLO SCANDALOSO, REGIA DI FAUSTO RUSSO ALESÌ, TRADUZIONE DI LETIZIA RUSSO, FESTIVAL DEL TEATRO ANTICO DI VELEIA, PIACENZA 2024.

2023 - 2025. THE TRIALS DI DAWN KING (PRIMA NAZIONALE) REGIA DI VERONICA CRUCIANI, TRADUZIONE DI MONICA CAPUANI, TEATRO FILODRAMMATICI DI MILANO E TEATRO SOCIALE DI BERGAMO

2023. IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO DI DAVID EDGAR, REGIA DI BRUNO FORNASARI, TEATRO FILODRAMMATICI DI MILANO

2021. LET'S DANCE, A CURA DI MARIA GRAZIA CIPRIANI (COMPAGNIA TEATRO DEL CARRETTO), TEATRO DEL GIGLIO LUCCA

2021. FRAMMENTI DI ČECHOV, A CURA DI ANDREA BARACCO (SAGGIO FINALE SCUOLA TEATRO AZIONE)

2021. ROBERTO ZUCCO, DI BERNARD-MARIE KOLTÈS, A CURA DI ANDREA TRAPANI (SAGGIO FINALE SCUOLA TEATRO AZIONE)

2020. QUESTO FIGLIO, DI JOËL POMMERAT, A CURA DI VALENTINO VILLA (SAGGIO FINALE SCUOLA TEATRO AZIONE)

2019. FAKE LOVE STATUS, TEATRO-DANZA, A CURA DI MARCO ANGELILLI (PROVA APERTA SCUOLA TEATRO AZIONE)

PUBBLICITA'

2025. EDISON LUCE E GAS con NICOLA SAVINO, regia di GIGI PIOLA (in uscita)
2018. WINNI'S NATUREL, regia di VERONICA MENGOLI

FORMAZIONE

2025. VENEZIA BIENNALE COLLEGE TEATRO Seminario con Princess Isatu Hassan Bangura
2024. TEATRODUE TEATRO STABILE DI PARMA - Casa degli artisti corso di perfezionamento per attori professionisti finanziato dalla regione Emilia-Romagna
2021 - 2023. ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI DI MILANO Diploma con assegnazione della borsa di studio Giuseppe Chiodi 2023
2018 - 2021. TEATRO AZIONE, ROMA
2012 - 2018. UNIVERSITA' IULM MILANO Laurea magistrale in cinema e new media (110 Lode)

LINGUE

Francese: ottimo / Inglese: ottimo / Spagnolo: buono

SKILLS

Canto professionistico, danza moderna, equitazione, nuoto agonistico, tennis base

DIALETTI

Toscano, Romano

INFLESSIONI

Milanese, siciliano